

Храмы

1. Костел Христа Пантократора (Вседержителя)

Адрес: д. Коревичи



Костел был основан в 1942 году. В храме хранится икона «Сердце Иисуса», написана немецким солдатом Вермахта И. Шуссе в 1943 г.

2. Храм Святой праведной Анны

Адрес: д. Задворяне, 66 Тел. +375299075911



Храм основан приблизительно в 1770 году. За время своего существования храм претерпел три пожара последний из которых и самый разрушительный в 1972 г. Спустя годы у многих верующих созрело желание восстановить сожжённую церковь с 1985-1994 гг. Существует и легенда, связанная с историей возникновения храма. Когда-то в этих местах жила помещица Анна. Несмотря на молодой возраст, она была болезненной девушкой. Часть своего поместья Анна отдала под строительство церкви, и при закладке фундамента, якобы по ее распоряжению, под один из углов спрятали 5 килограммов золота. Именно эта информация, достоверность которой никто не подтвердил, приводила сюда искателей кладов. Однако все они уезжали ни с чем. В июне 1975 года местные мальчишки, играя среди развалин храма, в выбитом стенном проеме обнаружили деревянный гроб небольшого размера. Как оказалось, в нем были останки девушки, шикарная длинная коса, большой красивый гребень для волос, а на гробе была табличка с надписью: «Анна, родилась в 1700 году, умерла в 1725 году 5 мая». В храме есть редкая икона, где праведная Анна изображена с дочерью Марией на руках. К святой Анне обращаются за помощью бесплодные семейные пары.

3. Храм Покрова Пресвятой Богородицы

Адрес: п. Островский



Храм построен из кирпича в конце XIX в. Как свидетельствуют исторические документы, в самом начале XX века в Полонке были Покровская каменная церковь, приписная Троицкая деревянная церковь и кладбище во имя крестителя Иоанна. В состав прихода входило еще двенадцать деревень: Нестеровичи, Ханчицы, Саки, Духи, Казейки, Пуцки, Шелесты, Соловьи, Манчицы, Вердомичи, Лашевичи, Огородники. Всего насчитывалось 2408 прихожан. До 1890 года церковные земли занимали 33 десятины, потом к ним добавилось еще 123. Священником здесь служил Платон Жуковский (отец которого, Иосиф, предположительно, похоронен рядом с церковью). За усердную продолжительную службу он был награжден набедренником. Функции псаломщика выполнял выпускник Литовской духовной семинарии Арсений Теодорович.

4. Храм Святых апостолов Петра и Павла

Адрес: д. Горностаевичи, ул. Шоссейная, 13а

Тел. +375151323124

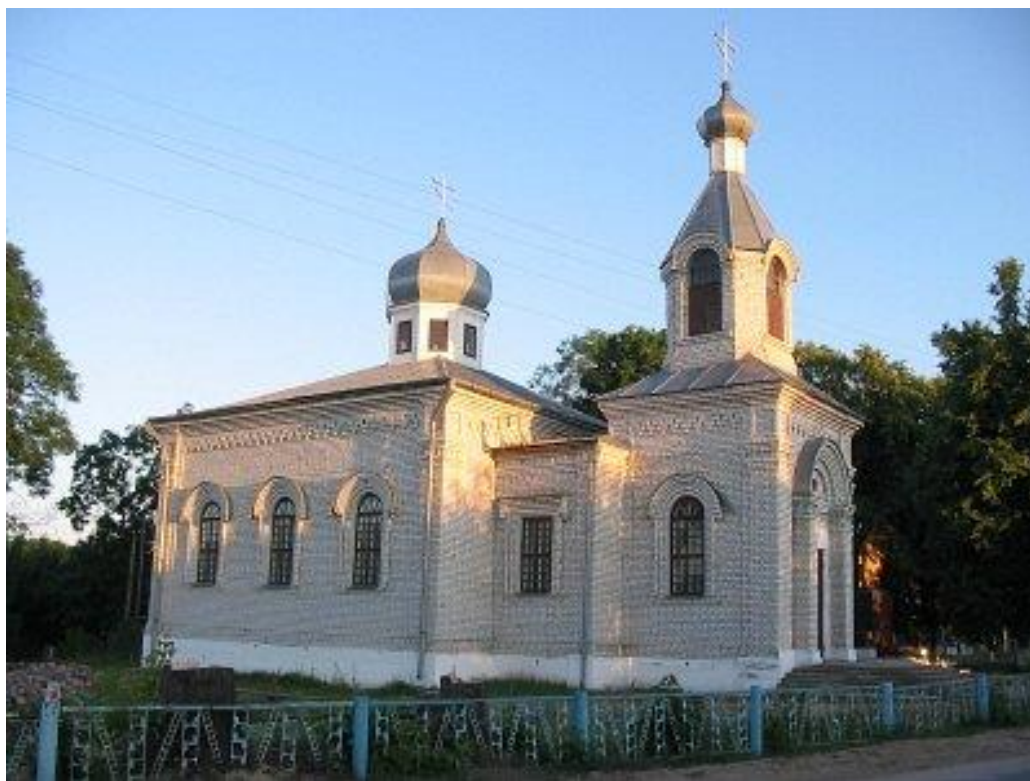


Построена в 1801 году вотчинным владельцем Фадеем Коргицей в центре деревни из бутового камня и кирпича. Храм прямоугольный, накрыт двускатной крышей. Главный фасад выделен портиком с четырехгранными колоннами. Фасады прорезаны прямоугольными оконными проёмами. Церковь памятник архитектуры с элементами классицизма. Храм был закрыт властями в 1961 году. Вновь открыт и освящен в 1992 году митрополитом Филаретом.

5. Храм Святого архангела Михаила

Адрес: аг. Новый Двор, ул. Центральная, 5

Тел. +375151322128



Построена в 1866 г. на казенные средства с помощью прихожан в честь Святого Михаила. При церкви было открыто народное училище. В 1996 г. построена новая церковь из белого кирпича в форме прямоугольника. Внутри оштукатурена и покрашена. Храм состоит из основной части и притвора, лестница которого ведет на колокольню. Церковь имеет два купола из жести (не окрашены), кресты на куполах обычные, металлические, крыша жестяная.

6. Храм Рождества Пресвятой Богородицы

Адрес: г. Свислочь, ул. Калиновского, д. 2

Тел. +375 33 903-20-33



Закладка храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы города Свислочь произошла в 2001 году. Закладку совершил епископ Гродненский и Волковысский Артемий при настоятельстве протоиерея Николая Гмира.

Протоиерей Николай Гмир, руководство района и прихожане принимали активное участие в строительстве, и уже 18 августа 2009 года на храм и колокольню были установлены купола.

22 июня 2019 года храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы города Свислочь освятил архиепископ Гродненский и Волковысский Артемий.

7. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы

Адрес: д. Ятвеск



Построена в 1879г.на северной окраине деревни из кирпича, на фундаменте. Восстановлена в 1996г.Храм состоит из основного объема и притвора с колокольной. Основной объем накрыт четырехскатной крышей с головкой. Оконные проемы в притворе и основном объеме арочные, сдвоенные, с полуколоннами по бокам. Декор фасадов включает орнаментальные пояса, угольные лопатки. Памятник архитектуры ретроспективно-русского стиля. Решено продольно-осевой 4-частичной композицией, которую формируют последовательно расположенные притвор, трапезная, молитвенный зал, апсида. Вертикальной доминантой в силуэте здания является надстроенная над притвором 8-гранная колокольня, шатер которого завершен луковой головкой. Такое же завершение приобрел пологий 4-склонный кровля основного кубовидного объема.

8. Церковь Успения Пресвятой Богородицы

Адрес: аг. Доброволя, ул. Михаила Урбановича, 97



Построена в 1840 году из дерева, трехзрубная, на фундаменте. Памятник деревянного зодчества. Центральный кубовидный сруб накрыт шатровой крышей, завершенной луковичной головкой на 8-гранном барабане. По продольной оси присоединены квадратные под 2-склонными покрытиями одинаковые по габаритам притвор и апсида. Стены обшиты горизонтально. В декоративной отделке использованы резные фризы, подзоры, плинтуса оконных проемов и дверей.

9. Костел францисканцев

Адрес: д. Гриневичи



Построен в 1792г. монахами. Здание спланировано по римско-католическому канону в виде трехнефной базилики. На мощной аркаде при входе покоится просторная галерея хоров, предназначенная для органа. Как и снаружи храма, его внутренний декор основан на сочетании вертикально протянутых вдоль стен карнизов. В 1870г. костел был переосвящен в православную церковь. Сохранились фрагменты каменной ограды и ворота 18 века в полуразрушенном состоянии. Монументальный каменный храм-памятник архитектуры барокко, его завершающей стадии развития. Мастера барокко стремились основной архитектурно - декоративный акцент создать на главном фасаде, который здесь выступает пукатой, насыщенной пластикой стеной, - лопатки, ниши, профилировки. С высокой пластиной главного фасада спрятан " корабль " храма, характеризующийся крупномасштабностью, аскетизмом декора массивных архитектурных объемов.

10. Костел Святого Михаила Архангела

Адрес: г.п. Порозово, ул. Ленина,13



Построен в 1825-1828 гг. из кирпича и бутового камня. Памятник архитектуры, в котором сопряжены местные традиции и формы классицизма. Прямоугольное в плане здание покрыто 2-скатной крышей. Главный фасад завершен 3-угловым фронтоном с головкой. Стены с вкраплениями бутовых камней. На их живописной полихромной поверхности контрастно выделяются оштукатуренные и побеленные пилястры, плоские плинтуса прямоугольных оконных проемов, триглифный фриз с карнизом на дентикулах и фронтоны главного фасада. Внутри зал перекрыт плоским деревянным потолком. Вдоль западной стены-балкон хоров. Упрощенная архитектура интерьера украшена резными алтарями, кафедрой-амвоном, полихромной деревянной скульптурой 18 века. В надбрамной колокольне-колокол с сюжетной гравировкой, отлитый в 1749г.

11. Церковь Святой Троицы

Адрес: г. п. Порозово, ул. Советская 2



Построена в центре населенного пункта в 1872гг. из кирпича на месте церкви, которая сгорела в 1868г. Памятник архитектуры ретроспективно-русского стиля. Четырехчастная объемно-пространственная композиция состоит из 8-гранной колокольни над кубовидным притвором, короткой трапезной, поперечной прямоугольной в плане молитвенного зала, пятигранной апсиды с боковыми ризницами. Двускатная крыша основного объема завершена по центру луковчатообразным куполом на 8-гранном барабане, по окраинам-маковками. Маковками завершена вальмовой крышей апсиды и шатер колокольни. Три входа в притворы решены колоннами арочными порталами, арочные оконные проемы декорированы Рустом.

12. Костел Святого Франциска из Ассижа

Адрес: г. Свислочь, ул. Комсомольская 37



Построен в 1990-е гг. из кирпича и бутового камня. Произведение архитектуры неоготического стиля. Решены протяженным прямоугольным в плане 2-частичным объемом под 2-склонной крышей. Над плоскостным, расчлененным на 3 прослы и 3 яруса фронтальным фасадом возвышается 2-ярусная 4-гранная шатровая колокольня. Боковые плоскостные фасады ритмично разделены парными арочными оконными проемами и пилонами в рольставнях.

13. Церковь Святой преподобной Параскевы

Адрес: д. Большая Свентица



На восточной окраине деревни построена в первой половине 19 века из кирпича и камня. Памятник архитектуры позднего классицизма. Решено небольшим прямоугольным объемом под двускатной крышей. Главный фасад завершен треугольным фронтоном, под которым возвышается луковообразный купол на восьмигранном барабане. Вход выделен низким двухколонным крыльцом, над которым полукруглая Люкарно. Скромное декоративное решение фасадов ограничено оштукатуренными и побеленными деревянными угловыми лопатками, карнизом и плинтусами прямоугольных оконных проемов на сером фоне стен.

14. Церковь Воздвижения Креста Господня

Адрес: г. Свислочь, ул. Комсомольская 20

Тел. +375 1513 3 31 30



Здание с большим подвалом предназначалось для семейного захоронения Тышкевичей. Построен в 1782г., поскольку православная церковь сгорела во время войны, то он был приспособлен под церковь. В последнее время церковь обложена кирпичом, изменен интерьер. Храм состоит из притвора и однобрусной колокольни, прямоугольного в плане объема с полукруглыми боковыми пристройками и прямоугольной апсиды. Накрыт двускатной крышей. Фасады прорезаны оконными проемами с полуцилиндрическим завершением. Церковь-памятник современной культовой архитектуры, с элементами древнего стиля.